



QUAL
PIUMA AL
VENTO
festival

Il Trio Dafne nasce nel 2009 per il desiderio di tre musiciste comasche di unire le loro qualità musicali e il comune entusiasmo al fine di approfondire e divulgare il repertorio per trio con pianoforte composto da autrici donne (Clara Wieck Schumann, Fanny Mendelssohn, Louise Farrenc, Amy Beach, Cecile Chaminade, Sylvie Bodorova, Mel Bonis, Rebecca Clarke). A queste hanno poi fatto seguito anche autori più noti come W.A.Mozart, Felix Mendelssohn, Dmitri Schostakovic, Joseph Haydn, Astor Piazzolla.

Le tre musiciste hanno compiuto brillantemente i loro studi musicali presso i Conservatori di Como e di Milano e hanno proseguito perfezionandosi con docenti di fama internazionale. Collaborano con alcune tra le più importanti istituzioni musicali italiane (Teatro alla Scala, Teatro Donizetti di Bergamo, Teatro la Fenice di Venezia, Orchestra Rai di Torino, Pomeriggi Musicali di Milano, Mondomusica di Cremona).

Per affrontare lo studio del repertorio il trio Dafne si è avvalso della preziosa collaborazione di Yulia Berinskaja e di Roberto Tarenzi.

In questi anni si è esibito in numerosi concerti in Italia e all'estero facendosi apprezzare per le capacità tecniche, per le qualità interpretative e l'affiatamento musicale. Nel giugno del 2013 ha conseguito il Primo Premio Assoluto al Concorso Musicale di Bellagio e del Lago di Como.